LICENCIATURA EM TEATRO
ATORES A1

1º ANO
2º semestre

Ano letivo: 2026/2027
Prof. Responsável: Maria João Vicente

início - fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30	**VOZ II** **sala 313** Prof.ª Margarida Marecos		**CORPO II** **sala 311** Prof. Howard Sonenklar	**INTERPRETAÇÃO II** **Grande Auditório** Prof. A definir (intervalo de 30m)	**VOZ II** **módulo** **sala 311** Prof. João Grosso
9h30 - 10h00					
10h00 - 10h30					
10h30 - 11h00					
11h00 - 11h30					
11h30 - 12h00	**CORPO II** **sala 112** Prof. Howard Sonenklar	**MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO II** **Grupo 1 - sala 311** Prof. António Neves da Silva	**VOZ II** **sala 313** Prof.ª Margarida Marecos		**CORPO II** **módulo** **sala 311** Prof.ª Ana Mira
12h00 - 12h30					
12h30 - 13h00					
13h00 - 13h30					
13h30 - 14h00					
14h00 - 14h30					
14h30 - 15h00	**HISTÓRIA TEATRO II** **Grupo 1 - sala 310** Prof.ª Sara Franqueira	**INTERPRETAÇÃO II** **Grande Auditório** Prof. a definir		**TEORIAS ARTE TEATRAL II** **Grupo 1 - sala 310** Prof. David Antunes	**INTERPRETAÇÃO II** **Grande Auditório** Prof. a definir
15h00 - 15h30					
15h30 - 16h00					
16h00 - 16h30					
16h30 - 17h00					
17h00 - 17h30	**HISTÓRIA DA ARTE II** **Grupo 1 - sala 309** Prof. Paulo Morais				
17h30 - 18h00					
18h00 - 18h30					
18h30 - 19h00					
19h00 - 19h30					
19h30 - 20h00					

Unidade Curricular	Professores
INTERPRETAÇÃO II	A definir
CORPO II	Howard Sonenklar, Ana Mira (módulo)
VOZ II	Margarida Marecos, João Grosso (módulo)
TEORIAS ARTE TEATRAL II	David Antunes, (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
HISTÓRIA TEATRO II	Sara Franqueira(estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
HISTÓRIA ARTE II	Paulo Morais (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO II	António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

LICENCIATURA EM TEATRO
ATORES A2

1º ANO
2º semestre

Ano letivo: 2026/2027
Prof. Responsável: Maria João Vicente

início - fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30	**CORPO II** **sala 311** **módulo** Prof.ª Ana Mira		**VOZ II** **sala 313** Prof.ª Margarida Marecos	**INTERPRETAÇÃO II** **sala 116** Prof.a definir (intervalo de 30m)	**VOZ II** **sala 313** Prof.ª Margarida Marecos
9h30 - 10h00					
10h00 - 10h30					
10h30 - 11h00					
11h00 - 11h30					
11h30 - 12h00	**VOZ II** **sala 311** **módulo** Prof. João Grosso		**CORPO II** **sala 311** Prof. Howard Sonenklar		**CORPO II** **sala 112** Prof. Howard Sonenklar
12h00 - 12h30					
12h30 - 13h00					
13h00 - 13h30					
13h30 - 14h00					
14h00 - 14h30					
14h30 - 15h00	**HISTÓRIA DA ARTE II** **Grupo 2 - sala 309** Prof. Paulo Morais	**INTERPRETAÇÃO II** **sala 116** Prof.a definir	**MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO II** **Grupo 2 - sala 311** Prof. António Neves da Silva	**TEORIAS ARTE TEATRAL II** **Grupo 2 - sala 309** Prof. Francisco Parreira	**INTERPRETAÇÃO II** **sala 116** Prof. a definir
15h00 - 15h30					
15h30 - 16h00					
16h00 - 16h30					
16h30 - 17h00					
17h00 - 17h30	**HISTÓRIA DO TEATRO II** **Grupo 2 - sala 310** Prof. Francisco Parreira				
17h30 - 18h00					
18h00 - 18h30					
18h30 - 19h00					
19h00 - 19h30					
19h30 - 20h00					

Unidade Curricular	Professores
INTERPRETAÇÃO II	A definir
CORPO II	Howard Sonenklar, Ana Mira (módulo)
VOZ II	Margarida Marecos, João Grosso (módulo)
TEORIAS ARTE TEATRAL II	Francisco Parreira(estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
HISTÓRIA TEATRO II	Francisco Parreira(estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
HISTÓRIA ARTE II	Paulo Morais (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO II	António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

LICENCIATURA EM TEATRO
ATORES A3

1º ANO
2º semestre

Ano letivo: 2026/2027
Prof. Responsável: Maria João Vicente

início - fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30	**CORPO II** **sala 112** Prof. Howard Sonenklar		**CORPO II** **módulo** **sala 116** Prof.ª Ana Mira	**INTERPRETAÇÃO II** **sala 112** Prof. a definir (intervalo de 30m)	**CORPO II** **sala 112** Prof. Howard Sonenklar
9h30 - 10h00					
10h00 - 10h30					
10h30 - 11h00					
11h00 - 11h30					
11h30 - 12h00	**VOZ II** **sala 313** Prof.ª Margarida Marecos	**MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO II** **Grupo 1 - sala 311** Prof. António Neves da Silva	**VOZ II** **módulo** **sala 116** Prof. João Grosso		**VOZ II** **sala 313** Prof.ª Margarida Marecos
12h00 - 12h30					
12h30 - 13h00					
13h00 - 13h30					
13h30 - 14h00					
14h00 - 14h30					
14h30 - 15h00	**HISTÓRIA DA ARTE II** **Grupo 2 - sala 309** Prof. Paulo Morais / **HISTÓRIA TEATRO II** **Grupo 1 - sala 310** Prof.ª Sara Franqueira	**INTERPRETAÇÃO II** **sala 112** Prof. a definir	**MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO II** **Grupo 2 - sala 311** Prof. António Neves da Silva	**TEORIAS ARTE TEATRAL II** **Grupo 1 - sala 310** Prof. David Antunes / **TEORIAS ARTE TEATRAL II** **Grupo 2 - sala 309** Prof. Francisco Parreira	**INTERPRETAÇÃO II** **sala 112** Prof. a definir
15h00 - 15h30					
15h30 - 16h00					
16h00 - 16h30					
16h30 - 17h00					
17h00 - 17h30	**HISTÓRIA TEATRO II** **Grupo 2 - sala 310** Prof. Francisco Parreira / **HISTÓRIA DA ARTE II** **Grupo 1 - sala 309** Prof. Paulo Morais				
17h30 - 18h00					
18h00 - 18h30					
18h30 - 19h00					
19h00 - 19h30					
19h30 - 20h00					

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INTERPRETAÇÃO II	a Definir
CORPO II	Howard Sonenklar, Ana Mira (módulo)
VOZ II	Margarida Marecos, João Grosso (módulo)
TEORIAS ARTE TEATRAL II	Francisco Parreira , David Antunes (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
HISTÓRIA TEATRO II	Sara Franqueira; Francisco Parreira(estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
HISTÓRIA ARTE II	Paulo Morais (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO II	António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)